

Ko Sturkop jr.

Genealogie van de geslachten Sturkop en Sturhoofd, Deel III, Generaties VII en VIII

Eigen uitgave. Apeldoorn 2014. 289 pag.

Prijs: € 19,95. Te bestellen via www.lulu.com



In *Misjopge* 2010-2 (pp. 71-72) recenseerde ik deel I uit deze serie. In 2011 verscheen deel II, dat in *Misjopge* 2012-2 (p. 74) gesignaleerd werd. Onderstaande recensie betreft het afsluitende deel III, dat in 2014 verscheen.

Dit boek gaat over de 25 mannelijke en vrouwelijke *Sturkop-pen* (22) en *Sturhoofd-en* (3) uit generatie VII, hun partners en hun kinderen (= generatie VIII). De oudste uit die zevende generatie was geboren in 1876, de jongste in 1914. Voorwaar een klein aantal personen om een heel genealogisch boekwerk aan te wijden, maar in dit geval kon dat best. De auteur is er namelijk wederom in geslaagd heel veel materiaal over zijn familieleden boven water te krijgen. Sturkop had het voordeel, dat in de ruim dertig jaar die hij aan zijn familieonderzoek heeft besteed, er inmiddels meer onderzoeksmogelijkheden bestaan dan vroeger. Omdat de familie het financieel goed ging in het hier behandelde tijdvak, zijn er bijvoorbeeld heel veel artikelen en advertenties uit kranten opgenomen. En die zijn met deze achternamen via de online zoekmogelijkheid op [Misjopge 29 / 2016 - 1](http://www.delp-</p></div><div data-bbox=)

her.nl tegenwoordig makkelijk te vinden. Die stukken uit kranten – aangevuld door informatie uit ‘echte’ archiefbronnen – verhalen over deze mensen verteld door familieleden die hen nog gekend hebben, de vele foto’s die bewaard zijn gebleven, de achtergrondinformatie en de diverse overzichtelijke schema’s maken dit boek bijna meer een kijk- dan een leesboek. Ik bleef in eerste instantie steeds bladeren en bijschriften bekijken voordat ik aan lezen toekwam. Maar er valt genoeg te lezen, zoals over de controversiële arts Stephan Sturkop (waarover de auteur een apart boek wil schrijven), over de zwemprestaties van zijn broer Nico, over de Amerikaanse familie en over het scheerpoeder van de aangetrouwde William Knocker (waarover de auteur ook al eens een artikel in *Misjpage* 2013-1, pp. 21-28 schreef). Opvallend is ook dat de aangetrouwde familieleden in een groter familieverband worden behandeld. Dat zie je niet vaak in een gedrukte genealogie.

De verschrikkingen van de Tweede Wereldoorlog zijn ook aan deze familie niet voorbij gegaan. Bij het belichten van de 25 hoofdpersonen in dit boek komt de rol die de oorlog speelde in hun levens uiteraard aan bod. Dat kan ook niet anders. De geboortejaren van die hoofdpersonen geven al aan, dat zij bijna allemaal met hun gezinnen die jaren hebben meegemaakt.

Bij deel I verscheen tevens een CD, maar nu is gekozen voor een website (www.sturkop.nl). In het boek wordt uitgelegd over het hoe en waarom. Aanvullingen, nog meer verhalen en andere gegevens kunnen nu makkelijker bijgewerkt worden via een website.

Deze derde uitgave is weer een indrukwekkend boekwerk geworden, door de goede verhalen, maar ook door de fraaie vormgeving. Mijn vorige recensie besloot ik onder meer met de zin: “*Dit boek is een voorbeeld hoe een kroniek van een Joodse familiegeschiedenis er uit kan zien.*” Voor deel III gaat dit alles nog steeds helemaal op.

Inmiddels heeft Ko Sturkop het fraai bewerkte kaartmateriaal van de Amsterdamse Joodse wijk uit deel I (compleet met omnummeringen etc.) ter beschikking gesteld aan de NKvJG. Het is op de website van de Kring te zien.

Harmen Snel